



SAMMANSTÄLLNING AV KURSVÄRDERING FÖR RÖSTSTÖRNINGAR (3LG041)

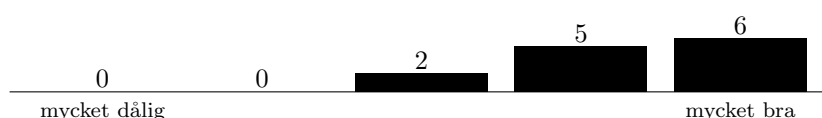
Sammanställd	2020-03-13
Antal svar	13 av 23 (svarsfrekvens 57 %)
Tillgänglig	2019-10-04 – 2019-12-14
Kontaktperson	Nadina Laurent (nadina.laurent@neuro.uu.se), verksam vid Blom Johansson: Logopedi
Kurs	Röststörningar (3LG041)
Program	Logopedprogrammet, termin ht19
Sammanfattning	STUDENTGRANSKAD: MÄRTA BRUNNBERG LÄRARKOMMENTARER: SOFIA ÖGEFELDT 13 av 23 har svarat på utvärderingen. Kursen fick ett helhetsbetyg på 4,3/5. Det som studenterna är mest nöjda med är lärarinsatsen och föreläsningar samt gruppövningar. Vidare framhålls den egna röstträningen som positiv, vilket är roligt. Det studenterna är minst nöjda med är att det var jobbigt att kursen gick parallellt med läs- och skrivkursen. Detta är dock svårt att åtgärda. Detta är en kurs som behöver vara lite utdragen för att efterlikna behandlingsupplägget vid röststörningar där det vanligaste är att man har ett träningstillfälle per vecka. Att ha träningen dagarna efter varandra är inte önskvärt eftersom det då kommer vara svårt att befästa kunskaperna och att hinna göra uppgifter och övningar hemma. Det framkommer också att någon enstaka person tyckte att träningen hos logoped varierade i kvalitet. Samtliga deltagande logopeder är informerade om vad träningen ska innehålla. Röstträning är dock ett hantverk och träningen kommer aldrig att kunna vara precis lika dan. Den ska också anpassas efter den person/patient man har framför sig. Syftet med träningen är också att ni ska känna på att vara patienter och träningen ska anpassas efter er. Det vanliga är dock att logopeden säger något om hur träning kan vara upplagd eller informerar om syftet med övningar. Den mesta av denna kunskap ska ni dock tillägna er i del II av kursen.



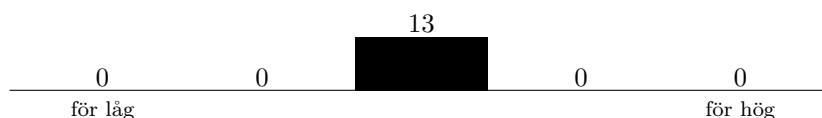
	FÖRÄNDRINGAR TILL KOMMANDE ÅR Någon synpunkt har kommit angående instuderingsfrågorna där det var väldigt varierade om man hade gjort dessa eller ej. Från och med kommande år kommer man också behöva lämna in dessa innan seminariet. Reflektionsuppgiften kommer också att ändras till att bli en inlämning där man beskriver sin träning och refererar till kurslitteraturen för att förklara och motivera övningarna. Detta för att stimulera att ni ska komma igång med läsningen av kurslitteraturen redan i denna kurs för att ha bättre förkunskaper inför kommande kurs. Tack för att ni hjälper till med att förbättra kursen!
--	---

Påverka din utbildning Stort tack om du besvarar enkäten. Kursutvärderingar är ett ständigt pågående samtal mellan er studenter och de kursansvariga med syfte att ge er en så bra utbildning som möjligt. Såväl positiva synpunkter som konstruktiv och saklig kritik välkomnas.

1. Jag tycker kursen var ($Medel = 4,3$, $SD = 0,7$) ($1 = \text{mycket dålig}$, $5 = \text{mycket bra}$)



2. Jag tycker att kursens svårighetsgrad var ($Medel = 3,0$, $SD = 0,0$) ($1 = \text{för låg}$, $5 = \text{för hög}$)



3. Beskriv kursens starka sidor (litteratur, lärarinsats, upplägg, övningar, examination, måluppfyllelse, administration mm). (*Antal obesvarade = 1*)

- Bra föreläsare, bra med egen röstträning
- Väldigt bra lärarinsats. Bra föreläsning och engagerad lärare. Även otroligt givande att själv få testa på att vara röstpatient och få en känsla för hur det är att vara patient. Min röstlogoped var även väldigt trevlig och tillmötesgående och lärde mig många nya termer och kom med bra idéer.
- Superbra lärare, väldigt engagerad som gör lektionerna intressanta.
- Övningar i halvklass var väldigt givande
- Röstträningen och seminarierna i halvklass var väldigt lärorika. Kul att få träffa de i LK17 också!



- Läraren, ämnet. Roligt!
 - Väldigt lärorikt att ha individuell röstträning med logoped. Bra att få testa på andningsövningar & hållningsbalanseringar i klassen. En positiv och tydlig lärare.
 - Väldigt bra med mycket praktiska övningar så man fick testa på efter teorin! Toppen bra lärare, väldigt pedagogisk :)
 - Lärarinsatsen var väldigt bra. Läraren var engagerad och verkade väldigt insatt i sitt ämne. Upplägget med workshop, egen träning hos logoped och sedan träning hos äldre kursare var bra. Det var givande och lärorikt att få träna hos en logoped.
 - Läraren var toppen. Väldigt inspirerande och behaglig att lyssna på. Bra upplägg och bra och relevanta föreläsningar och skottillfällen innan vi hade egen röstträning. Väldigt kul och lärorikt med egen röstträning! Lagom och relevant med inlämningsuppgifterna.
 - Mycket bra lärarinsats. Övningarna i halvklass var bra, likaså den enskilda röstträningen.
 - Bra med röstträning, gillade gruppövningar och upplägget Bra artiklar
4. Beskriv kursens svaga sidor (litteratur, lärarinsats, upplägg, övningar, examination, måluppfyllelse, administration mm). (*Antal obesvarade = 5*)
- Inlämning av instuderingsfrågorna hade varit bra så att alla faktiskt gjort dem innan första föreläsningen. Dåligt att välja en sal med låsta korridore för de första två föreläsningarna om man var några minuter sen.
 - Lite jobbigt att ha kursen samtidigt som läs- och skrivkursen. Det fanns dock ingenting som hade kunnat vara annorlunda i just den här kursen, det var mer det faktum att vi hade flera saker samtidigt som blev jobbigt.
 - Röstträningen med logoped. Väldigt varierande kvalitet mellan logopederna. Vissa fick väldigt mycket förberedelse inför praktiken där de förklarade varför det gör vissa saker, vissa fick inget alls sånt utan bara egen röstträning.
 - Spretigt schema!
 - -
 - Kändes som en kurs man lite glömde bort när läs-och skrivkursen gick parallellt med många moment. Kändes som att man hade lite för lite kött på benen gällande kunskaper om röst när man klev in på röstträningen med logoped. I mitt fall fick jag lära mig mycket av min logoped i samband med träning. Men jag har förstått att inte alla har fått med sig lika mycket kunskaper från deras individuella röstträning.
 - Personligen var träningen med äldre kursarna mindre kul. Det kändes mest genant och lite konstigt att stå och göra övningar som jag ännu inte är helt bekväm med, med äldre kursarna sittandes mitt emot med armarna i kors och tittandes på en.
 - har inte använt boken
5. Vad skulle kunna göra kursen bättre? Skriv endast förslag som du inte redan har skrivit ovan. Upprepa ingen text och syfta heller inte tillbaka på tidigare text. När kursutvärderingen stängs kommer allas svar på fråga 1, därefter allas svar på fråga två. Dina svar blandas alltså med alla andras svar. (*Antal obesvarade = 8*)
- Mindre olika delmoment att anmäla sig själv, vad stressigt! Ha en paus mellan praktik och kursstart. Ingen återhämtning
 - Ingenting.
 - Att alla logopeder hade tydliga instruktioner på vad vi ska få ut av röstträningen. gärna då att en av delarna ska vara att förklara varför man frågar vissa saker och varför man gör vissa övningar så det inte bara blir att man hamnar i en patientroll. Man har mycket att lära och det är en bra förberedelse inför praktiken om detta blir en del!



- Studiehandledningen var bra men väldigt omfattande, den kanske kan göras kortare. Det är främst att det är flera olika kurser med mycket information direkt efter praktiken, alltså ett problem med hela terminen och inte specifikt röstkursen.
- Tydligare mål i röstträning, hade inga särskilda besvär

Tack för dina svar!

Likabehandling Ifall du någon gång under kursen (eller programmet i övrigt) har känt dig diskriminerad eller särbehandlad är du välkommen att mejla nadina.laurent@neuro.uu.se som är programmets ombud för lika villkor eller ringa henne på 018-471 47 48. Alla ärenden behandlas konfidentiellt. Du har även möjlighet att skriva anonymt om händelsen/-erna i terminsutvärderingen.