



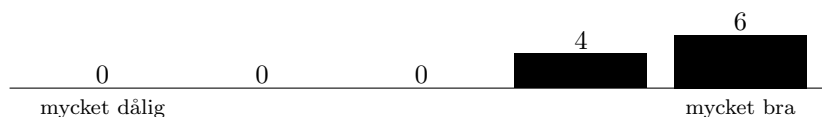
SAMMANSTÄLLNING AV KURSVÄRDERING FÖR RÖSTSTÖRNINGAR (3LG041)

Sammanställd	2019-03-28
Antal svar	10 av 27 (svarsfrekvens 37 %)
Tillgänglig	2018-10-05 – 2018-12-22
Kontaktperson	Nadina Laurent (nadina.laurent@neuro.uu.se), verksam vid Logopedi
Kurs	Röststörningar (3LG041)
Program	Logopedprogrammet, termin ht18
Sammanfattning	LÄRARKOMMENTARER: SOFIA ÖGEFELDT, STUDENTGRANSKAD MÄRTA BRUNNBERG Tack för era synpunkter. Kursen fick ett bra helhetsbetyg 4,6/5 vilket är roligt. Ni verkar nöjda med blandningen mellan teori och praktiska övningar och att få möjlighet att träna med en logoped. Ni har lite synpunkter kring träningen med äldrekursare som var ett nytt moment för i år. En del av er tycker att det var för mycket repetition under dessa tillfällen och att det också var svårt att ha vissa moment (som tex anamnesupptagning) i par. Era äldrekursare hade fått instruktioner om att träningen skulle ta vid där ni hade slutat med er logoped men det verkar ha blivit lite olika hur väl de lyckades med detta. Till nästa år när ni själva ska hålla i detta moment behöver vi trycka mer på att ni måste kolla upp med era yngre kursare på vilken nivå de är och kanske tänka på att lägga vissa moment enskilt. Någon har kommenterat att träningen hos logoped skilde sig en del från person till person och efterfrågade mer samordning. Röstbehandling är ett hantverk och därför kan det skilja vilka övningar man gör och hur behandlingen läggs upp. Detta är svårt att samordna och är inte heller önskvärt. Logopederna som deltar har dock fått riktlinjer kring ungefär vad behandlingen ska innehålla. Till nästa år ska vi tänka på att vara tydligare i informationen till äldrekursarna så att behandlingen med dem inte blir en upprepning av vad ni redan har gjort. Vi ska också informera om att vissa moment (tex anamnesupptagning) måste göras enskilt. Vi ska också påminna logopederna om basen för innehållet i behandlingarna så att dessa blir mer lika.

Påverka din utbildning
Stort tack om du besvarar enkäten. Kursutvärderingar är ett ständigt pågående samtal mellan er studenter och de kursansvariga med syfte att ge er en så bra utbildning som möjligt. Såväl positiva synpunkter som konstruktiv och saklig kritik välkomnas.



1. Jag tycker kursen var ($Medel = 4,6$, $SD = 0,5$) ($1 = \text{mycket dålig}$, $5 = \text{mycket bra}$)



2. Jag tycker att kursens svårighetsgrad var ($Medel = 2,8$, $SD = 0,4$) ($1 = \text{för låg}$, $5 = \text{för hög}$)



3. Beskriv kursens starka sidor (litteratur, lärarinsats, upplägg, övningar, examination, måluppfyllelse, administration mm). (*Antal obesvarade = 1*)

- Det var ett bra upplägg med föreläsningar, gruppövningar och sedan egen röstträning. Det är bra att kursen löper under en längre tid så man hinner reflektera och vänja sig vid hur man ska jobba med sin röst.
- Jag antar att detta rör "den egna rösten och talet" och där tyckte jag det var väldigt spännande att få gå hos en logoped själv och testa på övningar som medvetandegöra sin egen röst. Även bra med två halvdagar tidigare under terminen för att testa på övningar med lärare. Helt ok litteratur! Ändå roligt att få ha kommunikation med äldrekursare.
- Läraren till kursen har varit jättebra, det märks att hon har kunskap inom området. Det var bra att vi fick en föreläsning innan de praktiska övningarna och vår egna röstträning, den var lite som repetition. Det var också bra med praktiska övningar och att vi i mindre grupper under en övning fick leda varandra i en avslappningsövning. Det var jättebra att ha egna röstträningar med logoped, då blev man mer medveten om sin egna röst. Det var bra att vi fick styra lite över tiderna då vi skulle ha egen röstträning.
- Att vi fick blanda praktiskt och lite teori. Att den var samtidig som praktiken.
- Bra litteratur och bra att få testa mycket praktiskt istället för att bara läsa teoretiskt.
- Föreläsningarna i början var mycket bra, effektiva och informationsspackade. Träningen med logoped var mycket bra. Min logoped var väldigt flexibel med tiderna och jag fick tom ett extra träningstillfälle.
- Jättebra lärare som var inkännande och flexibel. Stämde av bra med oss i klassen på vilken nivå vi låg sedan tidigare och utgick ifrån det. Är väldigt nöjd med min logoped också.
- Tycker det har varit en rolig kurs och väldigt lärorikt att få lära känna sin egna röst. Väldigt bra att själv få gå hos röstlogoped och det var bra att få fortsätta några fler gånger med äldrekursarna. Också roligt och intressant att göra en stämbandsundersökning! Bra att ha en studiehandledning.
- Kompetent och tydlig lärare. Bra, lättläst litteratur. Bra med mycket övningar. Mycket bra med separat "hemsida", där länkar och annan nyttig info finns att ta del av.



4. Beskriv kursens svaga sidor (litteratur, lärarinsats, upplägg, övningar, examination, måluppfyllelse, administration mm). (*Antal obesvarade = 4*)
- Det var lite tokigt att vissa delar var samtidigt som läs och skrivpraktiken eftersom man var väldigt trött då, och det påverkade rösten. Samtidigt var det ett skönt avbrott från den hektiska praktiken!
 - Litw underligt upplägg med äldrekursare. Gjorde nästan samma sak som hos logoped. Tiderna låg knasigt, framför allt för dem (precis innan tentor och inlämningar).
 - Jag upplevde inte att tillfällena med äldre kursare var så bekväma. Iaf inte första tillfället.
 - Kändes som alla hade ganska olika upplägg hos enskilda logopederna. Kanske skulle vara bra om de arbetade utifrån samma grunder. Vissa fick lära sig mer om hur de jobbar generellt kring patienter med röststörningar, medan andra hade mycket större fokus på den egna rösten.
 - Tyckte kändes lite konstigt att skriva en reflektionsuppgift som flera andra i klassen kunde läsa. Hade känts bättre om endast den som skulle svara på reflektionen och läraren hade haft tillgång till texten.
 - Många enstaka korta, obligatoriska lektioner förlagd på studieorten, blir mycket tids- och resurskrävande för mig som pendlar långt.
5. Vad skulle kunna göra kursen bättre? Skriv endast förslag som du inte redan har skrivit ovan. Upprepa ingen text. (*Antal obesvarade = 6*)
- Inget, det är en super bra kurs!
 - Tycker att om man (tillfällena med äldre kursare) ska ta anamnes så kan man ta det en mot en. Inte att man ska behöva sitta där och berätta om sig själv inför flera inklusive kurskamrater.
 - Kan inte komma på något direkt.
 - Om det skulle gå att förlägga de korta, obligatoriska logopedbesöken (exempelvis) till pendlarnas hemorter, så skulle det spara mycket tid och resurser för oss. Men förstår att ett sådant förslag är ganska kostsamt och resurskrävande även för programmet, men det är dock ett förslag.

Tack för dina svar!

Likabehandling Ifall du någon gång under kursen (eller programmet i övrigt) har känt dig diskriminerad eller särbehandlad är du välkommen att mejla nadina.laurent@neuro.uu.se som är programmets ombud för lika villkor eller ringa henne på 018-471 47 48. Alla ärenden behandlas konfidentiellt. Du har även möjlighet att skriva anonymt om händelsen/-erna i terminsutvärderingen.